

EJEMPLAR GRATUITO

de reojo

la revista *Mini*

ESPECIAL Nº1 - ABRIL 2018



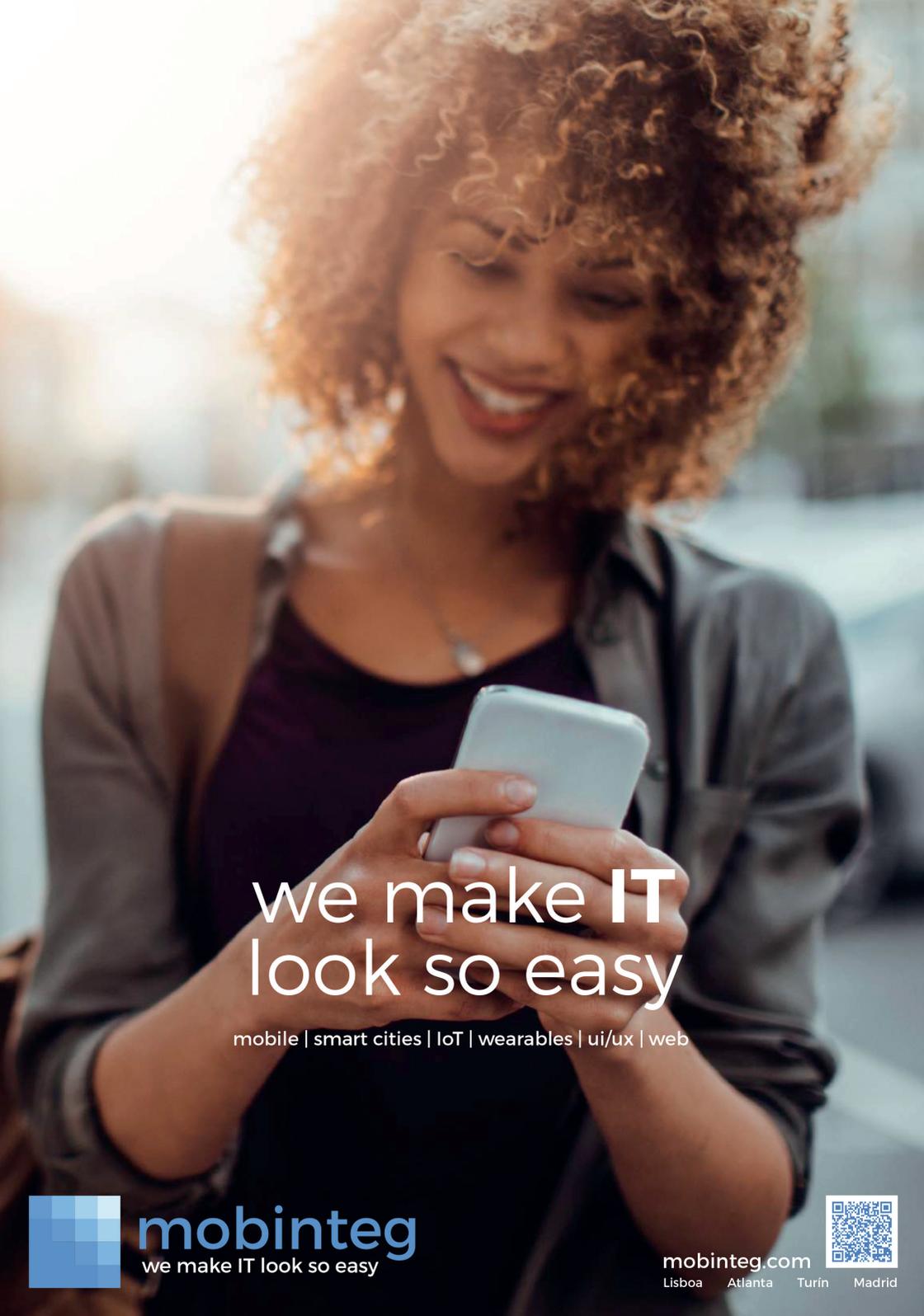
DESCARGA
NUESTRA APP
GRATUITA

Para IOS y Android.

*De Reojo La
Revista*



**ESPECIAL XXII PREMIOS CADENA DIAL
CON CAROLINA UCHE**



we make **IT**
look so easy

mobile | smart cities | IoT | wearables | ui/ux | web



mobinteg
we make IT look so easy

mobinteg.com

Lisboa Atlanta Turin Madrid



Un año más viajamos hasta Tenerife, para vivir la gran fiesta de la música en español. Cierto es que cualquier excusa es buena para volver a visitar esta isla, pero si encima acudes con la certeza de que estarás rodeada de los artistas más importantes de habla hispana, esto sin duda se convierte en un momento de auténtico lujo.

Una noche donde las estrellas no sólo se podían ver en el cielo de Tenerife, sino también dentro del recinto ferial. Pude charlar con algunos de los premiados y también con artistas invitados y si tuviera que destacar un solo sentimiento en esa noche tan especial, resaltaría el entusiasmo de cada uno de los asistentes, tanto si recibían premio como si no, se mostraban exultantes ante una noche tan importante.

Pastora Soler, Antonio Carmona, Juanes, Rozalén, Sergio Dalma, Pablo López y Malú pasearon por el stand de prensa, felices con el premio en sus manos. Los chicos del fenómeno musical del año, Operación Triunfo, tenían claro que el premio se quedaría en la Academia para poder ser disfrutado por todos, tanto profesores como alumnos, y como no, por los próximos concursantes.

Pudimos charlar con los galardonados por su trayectoria y aportación al pop en español, Manolo García, Carlos Vives y Tequila. Sin duda, premios merecidísimos por el gran legado que dejan a la música de este país, y fuera de él.

Gracias al Cabildo de Tenerife por apostar una vez más para que se lleven a cabo los Premios Cadena Dial en esta isla. Al grupo Prisa por contar con nosotras para cubrir desde hace tantos años los premios Cadena Dial. Y a los artistas por contestar a mis preguntas tan amablemente.

¡Volveremos a vernos el próximo año!
Sólo me queda desearles que disfruten de esta edición especial de la revista De Rejo.

Carolina Uche Aquino



@derejolarevista

DPTO. COMERCIAL: LAURA UCHE AQUINO - 666772341

DPTO. CONTENIDOS: CAROLINA UCHE AQUINO - 618308561

CORRECTORA DE ESTILO, DISEÑO Y MAQUETACIÓN

EVA FERNÁNDEZ | WWW.ARTINTA.ES

Especial nº1 - 2018 Depósito Legal GC 472-2012 | C/Roque Nublo Nº30 | 35200 - Telde | contacto@derejo-larevista.es

¡Búscanos en Facebook!

Gustavo Alonso Peluquero's
SERVICIOS DE PELUQUERÍA UNISEX Y ESTÉTICA

TRABAJAMOS CON LAS PRIMERAS MARCAS DEL MERCADO:

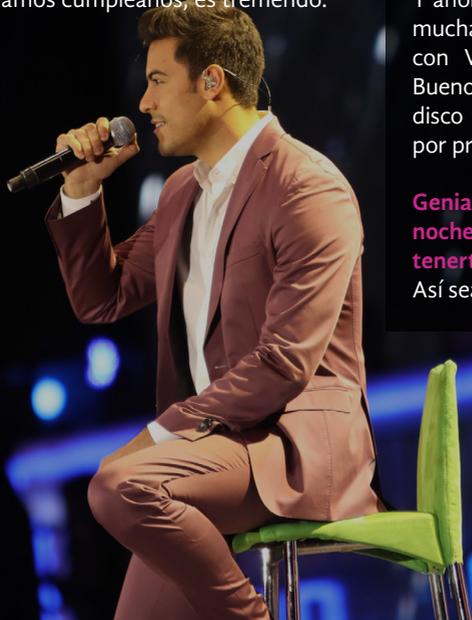
GOLDWELL. MOROCCANOIL. ELUMEN

TLF: 654479351 | ABRIMOS DE LUNES A SÁBADO DE 9:00 A 20:00 ININTERRUMPIDAMENTE
AVENIDA DE LA CONSTITUCIÓN, 32 - 1º IZQ - SAN GREGORIO - TELDE

CARLOS RIVERA

Encantadísima Carlos de verte de nuevo, de tenerte en Tenerife y de que estés en los Premios Cadena Dial en esta noche tan importante para la música en español, ¿cómo te sientes?

Esta es una fiesta para todos, es la fiesta de la música, de la gente, la fiesta de los artistas, donde venimos siempre a encontrarnos y a pasarlo bien. Además, España es un país que adoro, lo he dicho siempre y lo diré siempre, es mi casa. Cuando estamos aquí, una de las peculiaridades de los artistas españoles es la hermandad que existe, ya lo han visto cuando cada uno presenta al siguiente artista, de verdad nos queremos con el corazón y nos da alegría saber que los demás tienen éxito. Nos celebramos entre nosotros, nos damos un abrazo y un beso y nos decimos "qué bueno que te esté yendo bien". Ahora pues nos encontramos todos, Antonio José, Pablo López, Malú... Además, hoy Malú y yo celebramos cumpleaños, es tremendo.



¡Felicidades!

Muchas gracias. Siempre tenemos el único objetivo de disfrutar de lo que hacemos, sin ninguna competencia, así como de repente en América es "un poco más así", aquí no, aquí yo lo he vivido siempre de una manera súper bonita, donde como te digo, solo se celebra la música y se celebra que le vaya bien al otro.

Tal como dices, te reencuentras con compañeros, con Rosana, por ejemplo, que te hemos escuchado cantar esa maravillosa canción.

Si, es un regalo para mi tener el privilegio de cantar con tantas mujeres bellas.

¡Y además Rosana es de Canarias!

Cuando Rosana me invitó a cantar ese tema, nos encontramos en Costa Rica, haciendo promoción. De repente me envió la canción y dije... "no puedo quedarme fuera de esta canción", así que la grabamos. Y ahora pues me he encontrado con otras muchas mujeres con las que he cantado, con Vanessa Martín y Marta Sánchez. Bueno, Vanessa Martín estará ahora en mi disco nuevo, esto lo estoy contando hoy por primera vez.

Genial Carlos, muchas gracias y disfruta la noche, disfruta de Tenerife y esperamos tenerte prontito por aquí de nuevo.

Así sea, mando mil besos.



UNA MANERA
DIFERENTE
Y AUDIOVISUAL
DE MOSTRAR
TU NEGOCIO

+ DE 10.000
SEGUIDORES

POTENCIAMOS LA IMAGEN
DE TU EMPRESA

+ INFO: 618 308 561



SIGUENOS!



AMAIA MONTERO

Su primer single es "Nacidos para Creer", una canción muy reivindicativa.

Amaia Montero, feliz de estar aquí en esta tierra que te quiere tanto...

Si ¡y yo a vosotros! Y al calorcito y a las papas con mojo. Me siento feliz cuando venimos aquí, pero no solo yo, sino todos los artistas, porque además estamos en una época que la que hace mucho frío, y llegar a Tenerife es maravilloso, con el solecito, el mar...

Tu primer single es "Nacidos para Creer", una canción muy reivindicativa.

Pues sí, es reivindicativa, es un striptease emocional. Pero así es todo el disco, claro y emocional.

Llevas muchos años de carrera y lo has vivido intensamente, ¿verdad?

Pues la verdad es que sí, pero realmente me siento encantada de seguir mostrando mi música y mi esencia a todo el público.

Si pudieras volver hacia atrás, ¿volverías a hacer exactamente lo mismo que has hecho?

¡Ay qué gran pregunta esa!, pues creo que sí, todos cometemos errores y de ellos se aprende, hay que seguir hacia delante. De mi carrera creo que no cambiaría nada.

11 de mayo, fecha importante, nuevo disco de Amaia Montero.

Es una fecha fundamental para mí, porque llevo mucho tiempo trabajando en "nacidos para creer" y bueno, por fin llega, hay nervios, y mucha felicidad.



Y... ¿en qué cree Amaia Montero?

Pues creo en todas aquellas causas que sean nobles, que sé que haya que defender y en todo aquello que venga de un lugar y un origen bueno.

ANTONIO JOSÉ

¡Antonio José! ¿cómo estás? ¡otra vez por aquí!

¡Genial! feliz de estar otra vez aquí en Tenerife, y feliz de estar en los Premios Cadena Dial

Aquí en Tenerife y en Canarias nos encanta tu música. Tú lo sabes, ¿no?

Muchísimas gracias, yo estoy deseando venir prontito por aquí. Creo que este año vendremos en verano o un poquito más adelante, deseando recibir el cariño de Tenerife y de todas las islas, porque la verdad que es un público que recibe la música y que recibe los artistas de forma muy cálida.

Además, con nueva canción, que estás arrasando.

Pues la verdad es que sí, nos está dejando muy buenas alegrías. Lo que toca ahora es seguir trabajando y seguir sacando canciones.

¡A lo mejor el año que viene te vemos con tu premio!

Bueno, este año he venido como artista invitado, siempre es un placer acudir a los premios de la música en español. Y bueno ¿pues por qué no? ojalá venga el año que viene a recoger un premio.

Te hemos visto también haciendo colaboraciones con otros artistas ¿Nos vas a sorprender con alguna colaboración nueva en este año 2018?

No lo descarto, pero todavía es muy pronto para decirlo. Si Dios quiere de aquí a final de año tendremos algo seguro.

Es que estamos en la era de compartir todo ¿verdad? También las canciones...

La música esta para eso, para compartirla, para soñarla, para disfrutarla. Y cada día más.



ANA Y AITANA

Y NOS ENCONTRAMOS NADA MÁS Y NADA MENOS QUE CON ANA GUERRA Y AITANA.
¡MALAS ELLAS! AUNQUE... ¡TIENEN CARA DE BUENAS!

Chicas... ¿ustedes se imaginaron todo lo que iba a ocurrir cuando se presentaron a Operación Triunfo?

Qué va, qué va. Esto para nosotras era impensable, sabíamos que era un formato que estaba durmiendo y que acababa de despertar, como decía Tinent, pero no sabíamos que gracias a las redes sociales y a todo el elenco maravilloso que ha formado el programa íbamos a tener este éxito.

Es una experiencia para repetir ¿no? Si tuvieran la oportunidad de viajar al pasado, ¿volverían a hacer lo mismo?

Yo sí, repetiría todos los días de mi vida. Si te digo la verdad, lo haría sin dudar.

Y el éxito de esta canción, "Lo Malo" ¿Cómo se sienten?

Sinceramente no éramos conscientes, de hecho, seguimos sin serlo. Cuando salimos de la Academia empezaron a hablarnos de cifras y fue como... "Esto no está hecho para nosotras", algo totalmente inesperado.

Pero bueno chicas, ¿ustedes se plantean seguir juntas, formando un dúo?

La verdad es que, a partir de ahora, aunque "Lo Malo" siempre nos unirá, cada una tirará por su carrera, por sus canciones individuales. Siempre nos unirá esa canción, y la cantaremos siempre que los fans lo pidan, por supuesto.

¿A quiénes admiran en el mundo de la música?

Pues yo admiro muchísimo a Sia, también me gustan mucho Pablo López, Pablo Alborán, Adelle, Rihanna... ¡Hay mucho talento!

¿Crees que con esos artistas podrías hacer un dúo?

¡Me encantaría! Sé que es un poco imposible, pero me encantaría.

¿Tenemos que decírselo a Pablo, que está por aquí!

Sí, luego se lo digo a ver si me hace caso, (risas) Es un chico súper bueno y súper majo.

¿Seguro que estará encantadísimo en hacer una canción con cualquiera de ustedes, chicas! Y bueno, este premio... ¿quién se lo va a quedar? ¿Un trocito para cada uno?

Yo creo que este premio debería ir para la Academia, para que lo disfruten los compañeros de este año 2018, que ya va a comenzar, que vean con el cariño que se hizo esta primera edición, y que lo traten con tanto amor como nosotras.

Ana, estos Premios Dial se celebran en tu tierra, ¡con ese acento maravilloso que tienes!

Sí, ya tenía muchas ganas de venir, y no había podido desde que salí de la Academia, así que estoy encantada.





Un premio merecido, ¿como siempre! Imagino que estarás feliz ¿verdad?

Muchísimas gracias. Estoy muy feliz por recibir este premio, por poder estar de gira con mis "Obras son amores".

¡Y tenemos Antonio para rato! En el escenario vas a estar muy bien acompañado, mucha familia, cuéntanos.

Claro que sí. Están mis hijas, que viene Marina Carmona, Lucía está haciendo su propia música por ahí, pero también tengo a mi sobrino Juan Carmona. Tengo a varias generaciones, yo creo que le dan frescura al show, y sobre todo porque ellos vienen de la mano conmigo, y qué mejor que vengan conmigo a disfrutar de los shows que tenemos en España, ¿no?

Tienes una canción que se llama "me encanta". ¿Eres consciente de que a los canarios nos encantas tú?

¡Oh! Pues el 13 de julio voy a estar cantando en Las Palmas. Voy a venir a cantarlo aquí, a todas las islas, si Dios quiere.

ANTONIO CARMONA

Mañana vas a estar en Granada, ¿en tu tierra!

Sí, mañana estoy en mi tierra. Con todos mis colegas, mis primos, mis hermanos... toda mi gente. La que acogió mi niñez, así que estoy muy ilusionado.

Antonio, nos diste un buen susto. Creo que viste claro que España y toda tu gente te querían, ¿no?

Me pasó una cosa, que yo vi mi muerte. Como si Antonio Carmona hubiera muerto. Pero la verdad es que una ola, bueno más bien un tsunami de gente se volcó conmigo. Amigos, colegas, gente de la música, colegas que no son del mundo de la música, taxistas... de todo, de todo, de todas partes de España. La verdad es que estoy orgulloso por todo el cariño recibido por estas personas.

Son muchos años ya de música, primero con Ketama, luego tú en solitario... ¿qué balance haces? ¿Cambiarías algo de tu pasado?

Bueno, hay una parte que me quitaría... la de los tablaos flamencos, que no veas si aguante borrachos por ahí. De verdad que se aguanta mucho para llegar aquí, pero bueno, la verdad es que todo ha sido positivo y no me puedo quejar.

Creo que soy un privilegiado, hago la música que quiero, sigo un estilo de flamenco que gusta a la gente. Eso también era muy difícil, hacer algo dentro del flamenco y que te respeten, porque los flamencos son como son... no veas como son (risas). Y, sin embargo, mira, tengo mi sitio y todavía puedo salir de gira con el beneplácito de todos ellos.

MANOLO GARCÍA

Hablar con Manolo García es como hablar con “el jefe de la empresa” del pop español ¡Imagínate!

¡No me digas eso, que me ruborizo! Fíjate que soy vergonzoso, tantos años en los escenarios, y sigo siendo tímido.

¡Bueno, yo no muerdo, Manolo! (risas)

Lo se, sé que eres una mujer respetuosa. Pues bueno, muchísimas gracias. La verdad es que me he sentido muy bien, como siempre en esta tierra, en Santa Cruz, en Canarias... Siempre es un placer recoger un premio.

Y bueno, este premio viene a raíz de que seas “el jefe del pop español”, ¿no?

Pues por esta noche, por 5 minutos, vamos a decir que sí. Pero hay muchísima gente en este país haciendo cosas maravillosas, pero no hace 5 minutos, ni 10, ni media hora, hace muchísimos años. Iba a decir “algunos artistas”, pero me quedaría muy corto, la verdad. Las personas que realmente han conseguido unas cuotas de popularidad y respeto por parte del público lo merecen,

porque el público obviamente tiene un criterio, y cuando aplaude a un artista en su primer, segundo y tercer disco es porque ahí hay arte.

Tantas horas de carretera, de avión, tantas horas de música... ¿se te ha pasado muy rápido o lo has saboreado?

Bueno, lo estoy saboreando, y no ha pasado porque ¡todavía estamos aquí! Desde jovencito mi sueño era ser músico. Empecé con 13 años a cantar, y conseguí que mi mamá me ayudara a comprar una batería muy viejita, rota y muy barata. Y con ella empecé. Lo bonito para mí es que el sueño continúa, está vivo igualmente. Yo sigo soñando con ser músico, con hacer más canciones. La ilusión no se pierde si es en el oficio que has escogido. Han sido muchos años de carretera, de conciertos, giras, viajes... Pero he aprendido muchas cosas, he disfrutado mucho, y lo bueno es que no estoy agarrado a ese tiempo, que fue bonito, sino que estoy soñando con el que va a ser, y con el que está siendo hoy, por ejemplo.





O sea, que, si volvieras atrás... ¿Lo harías todo de la misma manera?

Absolutamente. Ser compositor e intérprete de canciones es un regalo del cielo, por el público. Ya sea cada noche en un concierto, o cuando compran tu disco, o cuando te dicen por la calle “Manuel, esa canción me pareció muy linda, me emocionó”, o te echan un piropo de este tipo... Ahí cobra sentido toda nuestra tarea, y de hecho yo lo aprendí también, siendo seguidor de muchos músicos,

disfrutando con ellos. Pero es que a día de hoy me sigue gustando cantidad de gente que hace cosas estupendas en el aspecto musical.

¿Te gusta Tenerife, te gusta Canarias?

Me gusta muchísimo Canarias, aunque tengo una asignatura pendiente, tengo que ir al Hierro. Porque si, yo me entiendo, (risas)

Bueno, pues el Hierro te estará esperando con los brazos abiertos. Es una isla maravillosa para desconectar.

Mi plan es ir prontito a disfrutar de la naturaleza y de su gente, que tengo algún amigo allí.

SAMONY

mobiliario de cocina

Distribuidor exclusivo de cocinas **SANTOS**

<p>TELDE C/Viera y Clavijo, 18 San Gregorio Tel.: 928 692 914</p>	<p>LAS PALMAS DE G.C. Avda. Pintor Felo Monzón, 31 7 Palmas Tel.: 928 414 217</p>
--	--

www.samony.com

Visítanos en 

ALFRED Y AMAIA

DESDE
OPERACIÓN TRIUNFO

**Hola Alfred, hola Amaia! ¿Cómo están?
¿Felices de estar aquí, de recibir este
premio tan especial a Operación Triunfo?**

Estamos como en una película ahora mismo.

**Qué maravilla de premio, ¿verdad?
Imagino que ni en sus mejores sueños
podían pensar en todo lo que ha ocurrido.**

Amaia: La verdad es que no.

Alfred: Bueno no se, yo me había imaginado tanto lo malo como lo bueno, y al final ha sucedido una cosa preciosa. La verdad es que es muy bonito.

**¿Te imaginabas yendo a Eurovisión,
Alfred?**

No, para nada, pero después de lo que hizo Salvador el año pasado, pues no te digo que no, porque la verdad es que ha abierto un mundo muy grande de sensaciones y de géneros musicales alrededor de Europa, nos ha hecho un favor muy grande.



Una experiencia maravillosa la de Operación Triunfo, y también la de estar aquí en los Premios Cadena Dial en Tenerife, ¿ustedes habían estado ya por las islas?

Amaia: Yo nunca, es la primera vez que estoy tan lejos de la Península Ibérica. Cuando salimos del aeropuerto fue como... ¡madre mía, si es que huele a verano, huele como a playa! Es una sensación muy agradable.

Pues tendrás que volver, Amaia.

A mi me ha encantado, porque lo he visto todo verde, precioso, la temperatura es increíble. O sea, yo que soy de Pamplona, pues claro, me parece una maravilla.



Es el calorcito de aquí, ¿han probado las papas arrugadas con mojo?

Alfred: Sí, yo las probé hace años cuando vine aquí a Lanzarote y en el Hierro también estuve.

Amaia: ¡Yo no las he probado!

Pues tienes que probarlas, Amaia, que son la especialidad de aquí, de canarias. Chicos, muchas gracias.

¡Gracias a ti!

PASTORA SOLER

¡Ahora con la grandísima Pastora Soler! Guapísima, con ese premio en tus manos. ¡maravilloso! Estarás muy feliz, me imagino.

Si, la verdad es que estoy súper contenta. Era un día muy esperado, porque aunque nos lo comunicaron hace unos meses, al final la emoción es la misma, es un momento muy bonito. Además, me entregó el premio mi queridísima amiga Vanesa Martín. Y bueno, la actuación ha sido un subidón... es que la gente de Tenerife te acoge con una energía y un calor impresionantes.

Pastora, menos mal que volviste, porque la música sin ti...

Bueno, yo creo que a veces es bueno pararse un poquito, coger impulso, valorar las cosas... Cuando existe esa vocación tan fuerte y tan importante como lo es para mí, desde pequeña, la llamada de la música y el escenario, pues todo vuelve.

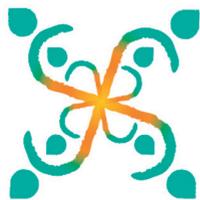
Todos pasamos malos momentos, todos tocamos fondo en un momento de nuestras vidas. Pero hay que seguir ¿Ese es el consejo que lanzas desde aquí?

Si, de hecho este premio se lo he dedicado

a esa gente, esas personas que en algún momento de sus vidas tienen algún tipo de miedos, fobias o inseguridades. A raíz de mi problema muchísima gente me ha contado su historia, y hay muchas personas que en alguna etapa de sus vidas se han sentido inseguros. Quiero dedicárselo a ellos, porque al final todo pasa, hay que saber escucharse, con amor, paciencia y dedicación. Y al final todo eso malo, pasa.

Ahora, te dedicarás a lo que realmente te apasiona: la música. Hacer canciones y que disfrutemos con tu voz.

Si, eso espero. ¡Y poder hacerlo durante muchos años!



UBUNTU
Disciplina Positiva

- Talleres introductorios · Talleres de profundización · Talleres de acompañamiento (7 semanas) · Asesorías personalizadas, tanto a familias como a docentes ·

EVA SALGADO
Coach familiar, infantil y educativo
Educatora de Disciplina Positiva
para padres y docentes

www.disciplinapositivacanarias.com
hola@disciplinapositivacanarias.com

DAVID DE MARÍA



Un lujo tenerte en Tenerife. 20 años, que se dice pronto ¿Verdad, David?

Sí, la verdad es que cuando echas la vista atrás piensas: bueno, si me hubieras dicho hace 20 años que dentro de 20 años vas a tener un disco recopilatorio con colaboraciones de lujo, vas a ser papá, vas a seguir pagando tus hipotecas con la música, ganándote la vida con guitarra y voz allá por cada rincón... no me lo hubiera creído. ¡Lo hubiera firmado! Así que un lujo venir a esta tierra, que además a lo largo del año por suerte vengo muchas veces. Y sobre todo que en Dial se te considere de esta manera, pues es un lujoazo.

Hoy vas a cantar "Precisamente ahora" con Sergio Dalma, nada más y nada menos, un mito de la música española.

Es un artistazo que ha perdurado, creo que ahora canta mejor que nunca, está en un momento increíble. Se ha mantenido generación tras generación, y yo creo que la colaboración de cantar con él "Precisamente ahora" va a hacer que esa canción vuelva a acercarse a las nuevas generaciones, es decir que las mamás que se enamoraron, que lloraron, que disfrutaron con "Precisamente ahora" hace 15 años, ahora se lo puedan mostrar a sus hijas o a sus nuevas generaciones. La canción ha cobrado otro matiz, parece nueva.

Sabemos que te gusta mucho Canarias, ¿vamos a poder verte pronto por aquí?

Sí, estamos en pleno proceso de gira. Empezaremos en Murcia, Granada, Barcelona, Madrid, Sevilla... pero vendremos con este disco a tierras canarias, seguro.

NIÑA PASTORI

Si hablamos de música en español, tú no puedes faltar, Niña Pastori.

Bueno muchas gracias, la verdad es que estoy disfrutando muchísimo en la gala, totalmente agradecida a Cadena Dial. Y disfrutando con todos los compañeros, estamos muchos aquí, de diferentes estilos, y estamos pasándolo súper bien.

Estabas ansiosa por aquella visita de Alejandro, siendo tu muy joven ¿Quién te iba a decir todo lo que ocurrió después? Además, el año 2017 fue muy especial...

Sí, y este ha empezado increíble. La música siempre me ha tratado bien, tengo que decir que son 23 años ya los que hace que saqué mi primer disco, el primer trabajo, y desde entonces pues evidentemente hay de todo, la gran mayoría han sido satisfacciones y buenos momentos.

El año pasado te vimos en el Vicente Calderón acompañando a Alejandro Sanz en una noche muy especial, Más es Más.

Sí, fue fantástico la verdad, un momento mágico. Eso solo pasa a veces, el público estaba genial y la canción de "Cai" es un tema que gusta mucho.



"Cuando nadie me ve" también es una canción que a todos nos gusta, y bueno la gente se entregó ahí a muerte.

¿Qué le dirías ahora, con la edad y la experiencia que tienes, a aquella niña que comenzaba?

Sigo teniendo mucho de entonces, pero le diría que enhorabuena por todo lo que ha conseguido y por todo lo que ha hecho.

¿No cambiarías nada?

No, porque las cosas que no han estado tan bien hechas han servido para madurar y mejorar. Creo que he tenido y sigo teniendo una carrera espléndida, feliz de haberlo conseguido a base de mucho trabajo, que esto no es fácil.

PLC

PRODUCTOS LIMP CANARIAS



plcpedidos@gmail.com
Teléfono: 675 46 46 80

VENTA DIRECTA DE PRODUCTOS Y MATERIAL DE LIMPIEZA

MELENDI



Melendi, encantado de estar de nuevo en Tenerife, en Canarias ¿no?

Un año más por aquí, feliz y emocionado. Muchísimas gracias por tratarnos como nos tratáis, y dispara, a ver qué me quieres preguntar.

Te quiero preguntar por la música que haces, te vemos también con los niños en La Voz Kids... ¿estas sufriendo mucho en el programa?

No sé si parece lo contrario, pero sufro bastante menos que en la de adultos, porque los niños nos lo facilitan bastante, no reprimen sus emociones. Los niños van a pasárselo bien y no tienen ningún tipo de expectativa, eso hace que se genere un ambiente en el equipo muchísimo más relajado y distendido.

¿Consideras que la música ha cambiado mucho desde tus inicios?

Bueno es que la música cambia, todo cambia en la vida. Yo empecé en el año 1997 con un grupo que se llamaba “El bosque de Sherwood” y hasta ahora en 2018 han pasado unos cuantos añitos. Evidentemente la gente cambia, las personas cambian y creo que es fundamental entender que el cambio es vida.

Además, apoyas mucho a los artistas que están empezando.

No puede ser de otra manera, yo creo que engrandece a las generaciones que han pasado por todo eso, tratar de facilitar el camino a la gente que empieza. Esas rivalidades y esa manera de entender la música un poquito más egoísta que teníamos antes se está liberando. Ahora la gente comparte, y hacen colaboraciones, yo creo que la música nos está llevando a una manera de entender el mundo que realmente es como tiene que ser.



ROZALÉN

Dicen que estas “como una niña chica” con tu premio.

Sí, porque estoy aquí todo el rato con él en las manos, así como ¡Ay, ya no me lo quitan! (risas)

Felicidades Rozalén, imagino que te sientes pletórica.

Claro, estoy muy feliz. Esto viene bien, a veces los premios pues son más o menos objetivos, pero sientan muy bien, porque son como palmaditas en la espalda y hay mucho trabajo detrás. Y si, lo agradezco muchísimo.

Y si encima para recibirlo tienes que venir a Tenerife, a Canarias, tierra que te adora...

¡Pues claro! es que intento imitaros, pero me sale asmático (risas) pero estoy

currándomelo. Es que adoro esta tierra, porque no sé qué pasa aquí, aunque sé que sobretodo es la gente, pero hay algo aquí del paisaje que me sana. Hace poquito vinimos a cantar y vine mal de la garganta, y aun cantando cada día me recuperé. Me sentáis muy bien, tengo que venir más.

¿Imaginabas que tu música iba a aportar tanto? A hacer sentir tanto a niños como a mayores.

No, yo cuando hago las canciones las hago para mí, evidentemente, porque nacen de lo que vivo y de lo que pienso, pero es increíble la magnitud que alcanza, la vida propia que tienen. Que la gente las haga suyas para lo que les dé la gana, para eso está la música.





#PremiosDial

Dos hermanos de Tenerife no podían faltar hoy a los Premios de Cadena Dial, ¿cómo están? ¿cómo lo están viviendo?

ADEXE: Pues muy bien una alegría enorme y con ganas de seguir.

NAU: Y bueno el público ha reaccionado súper bien y nosotros estamos encantados, para nosotros ha sido un honor.

Cuéntenme un poquito como comenzaron en la música.

ADEXE: Pues yo cuando tenía 7 años, con Iván Troyano, que es nuestro productor y director artístico y también es cantante, me subió a cantar a una mesa como si fuera un escenario. Al verme, me dijo de cantar una canción. La canté, grabé otra, y siguió Nau.

NAU: Yo era más tímido, pero verlo a él fue lo que me empujó a decir “oye yo también quiero cantar”. Grabamos un cover y vimos que tuvo mucha repercusión, seguimos grabando covers hasta que vimos que era muchísimo el apoyo y dijimos... ¿y si hacemos canciones propias? Todo esto hasta llegar hasta nuestro primer disco “Tú y yo” que ha sido número 1 en ventas en España, Colombia y México. Y dentro

de nada estaremos haciendo una gira de conciertos por toda España, incluyendo por supuesto Tenerife, el 6 de mayo.

Además, en un género que está pegando muy fuerte... ¿con quién les gustaría tener una colaboración?

ADEXE: ¡Pues con todos! Con Nicky Jam, Wisin, J Balvin, Shakira, Maluma, Daddy Yankee... una lista interminable.

Tienen ese disco, están sonando y mucho. ¿sueños?

NAU: Viajar por todo el mundo y conocer a todos nuestros fans, a nuestros naudexers.

¿Trabajar juntos es fácil?

ADEXE: Pues es más fácil de lo que parece, porque sabes lo que va a decir y hacer el otro antes de que lo haga.

Bueno y tú que eres el más pequeño, ¿él te cuidará, no?

ADEXE: Y yo a él también (risas)

NAU: Nos cuidamos los dos, estamos aprendiendo y viviendo esto juntos, que para nosotros es lo mejor.

DéjenseVer

Tu web de reseñas, al golpito



Síguenos en tu red social favorita



dejensever.web ●

dejensever.web ●

dejensever ●

www.dejensever.es

Artículos y reseñas sobre cine, series, videojuegos, merchandising, anime, juegos de mesa y mucho más.

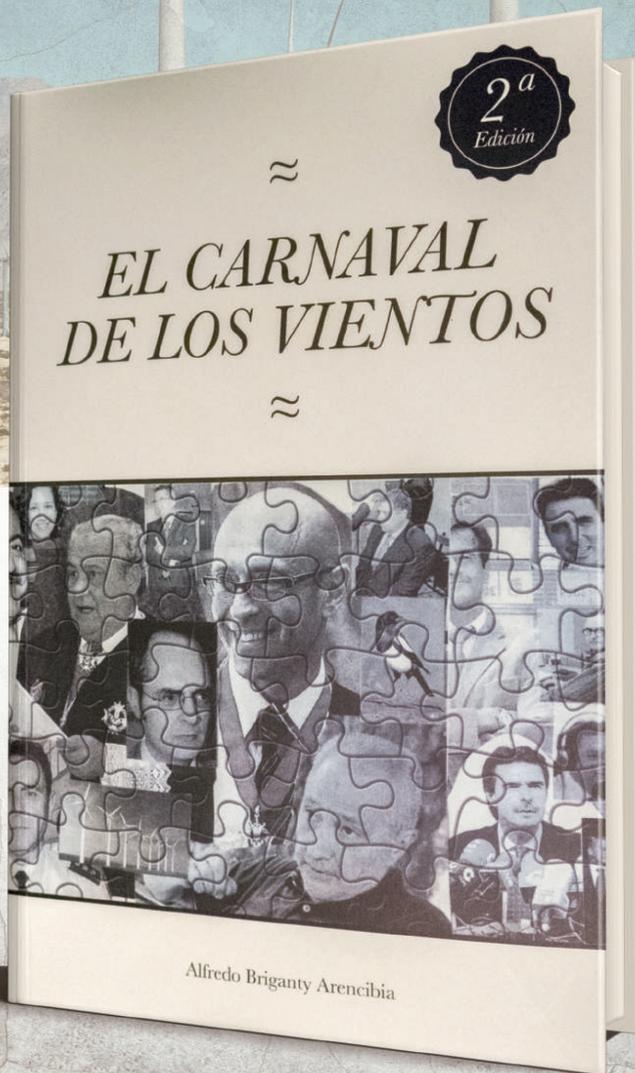
*La primera entrega de una TRILOGÍA
que no te dejará indiferente.*



Alfredo Briganty es abogado en ejercicio desde hace 25 años con una dilatada experiencia en el asesoramiento jurídico de empresas.

En 2006 se vio sorprendido por un escándalo, el 'Caso Eólico' y fue uno de los investigados.

En "El Carnaval de los Vientos", Alfredo cuenta su versión de los hechos para reivindicar su inocencia, demostrar evidencias de corrupción institucional y desenmascarar a "un sanedrín mafioso" compuesto por políticos, empresarios, jueces, fiscales policías y periodistas.



Solicita tu ejemplar gratuitamente en info@pclradio.es